

SAISON CULTURELLE

2024
2025

MAISONDESARTS



NDA



Le
Beausset

Édouard FRIEDLER
Maire du Beausset

Bruno VADON
Adjoint à la Culture

Avec comme fil rouge l'imaginaire, la saison culturelle 2023/2024 s'est achevée sur un franc succès et a su trouver son public avec un excellent taux de remplissage. Cette fois, pour la saison 2024/2025, nous avons souhaité vous proposer une programmation singulière et authentique placée sous le signe de l'Amour.

Onze dates de spectacles sont ainsi programmées, du théâtre à l'opéra, en passant par le cinéma et des concerts. La Maison des Arts mettra cette année à l'honneur la culture à travers l'amour des uns et des autres, l'amour perdu, celui de sa ville, de son territoire, de soi, l'amour des mots et du monde. Professionnels ou amateurs, les artistes sélectionnés sont de grande qualité, et s'inscrivent chacun à leur manière dans la thématique à la croisée des arts du cirque, des arts graphiques, de la danse, et du théâtre.

Encore une fois, l'objectif est d'amener de plus en plus de Beaussettans à découvrir notre programmation culturelle riche, variée et à destination de tous les publics. En famille, entre amis, seuls, n'hésitez plus pour venir profiter d'un moment agréable toute l'année. En parallèle, du 23 mai au 1^{er} juin 2025, le festival de la pratique amateur permettra aux compagnies locales d'exprimer leur talent. Par ailleurs, la culture provençale est une nouvelle fois mise à l'honneur avec la programmation d'un concert occitan.

Enfin, cette année les activités de la Maison des Arts s'enrichissent encore avec l'ouverture de sa micro-folie : un dispositif culturel innovant, soutenu par l'Etat, supervisé par le ministère de la Culture et accompagné par le grand centre de création artistique de la Villette, qui permettra d'intégrer un musée numérique au cœur de notre commune. Hors les murs des musées et lieux de culture classiques, ce dispositif permettra d'avoir accès à de nombreuses œuvres artistiques, en plus de l'implantation d'un Fab Lab et d'une Ludothèque permettant d'expérimenter de nouveaux modes d'apprentissage plus ludiques.

L'équipe de la Maison des Arts vous attend avec impatience pour cette nouvelle saison où l'amour se dévoilera sous toutes ses formes, vous invitant à vivre des instants d'émotion et de partage, placés sous le signe de la diversité artistique.



CALENDRIER ANNUEL

| Spectacle | Compagnie | Date | Horaire | Lieu | Public | Genre | Page |
|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---------|------|--------------------|---------------------------------|------|
| Ouverture de saison | Yo Sax | Vendredi 27 septembre 2024 | 18h00 | MDA | Tout public | Apéro concert | 4 |
| MARSEILLE(S), je vous offre un vers | Nicole Ferroni | Vendredi 18 octobre 2024 | 20h30 | MDA | Tout public | Théâtre | 5 |
| L'Indifférente d'Aurélie Aloy | Compagnie Telle Mère Telle Fille | Vendredi 15 novembre 2024 | 20h30 | MDA | À partir de 14 ans | Théâtre | 6 |
| Le Cirque des étoiles | Compagnie Comme une étincelle | Samedi 07 décembre 2024 | 10h00 | MDA | Jeune public | Ciné spectacle | 7 |
| Cendrillon | Opéra national de Paris | Vendredi 13 décembre 2024 | 20h00 | MDA | Tout public | Opéra | 7 |
| Frédéric Fromet se tient à carreau | Frédéric Fromet | Vendredi 31 janvier 2025 | 20h30 | MDA | Tout public | Concert grinçant | 8 |
| Festival du film animé | - | Du 06 au 09 février 2025 | à venir | MDA | Jeune public | Cinéma | 9 |
| Le Journal d'Anne Frank | Collectif Cocotte Minute | Vendredi 07 mars 2025 | 20h30 | MDA | Tout public | Ciné-concert littéraire | 10 |
| Baro Drom | Luis de la Carrasca | Vendredi 04 avril 2025 | 20h30 | MDA | Tout public | Flamenco | 11 |
| Duo Lavoia Lapo | Compagnie du Lamparo | Vendredi 16 mai 2025 | 20h30 | MDA | Tout public | Concert occitan | 12 |
| Le Beausset monte sur scène | - | Du 23 mai au 1er juin 2025 | à venir | MDA | Tout public | Festival de la pratique amateur | 13 |

Toutes nos manifestations sont programmées sous réserve de modification.

SOIRÉE D'OUVERTURE DE SAISON

VENDREDI 27 SEPTEMBRE À 18H
TEMPS FORT

Présentation de la saison culturelle 2024-2025 et ouverture de la Micro-Folie
Découvrez la Maison des Arts de manière unique ! Plongée dans la Micro-Folie, concert, présentation de la saison de spectacle vivant : la Maison des Arts n'aura plus aucun secret pour vous lors de cette soirée animée.

Public visé : Tout public – professionnels



MARSEILLE(S), JE VOUS OFFRE UN VERS

PAR NICOLE FERRONI

VENDREDI 18 OCTOBRE À 20H30

Dans MARSEILLE(S), je vous offre un vers, Nicole Ferroni déclame sa flamme à Marseille dans un spectacle drôle et poétique qui mêle des textes de sa plume, ceux d'autres auteurs et quelques épisodes historiques qui ont secoué la ville. En humoriste bien sûr, mais aussi en formidable autrice, conteuse et parfois même chanteuse, elle vous embarque dans une traversée de Marseille à la rame et à la rime.

Oh boooooonnnne mère !

À PARTIR DE 10 ANS

DURÉE : 1H30

Écriture et interprétation : Nicole Ferroni

Création lumière et régie technique : Pauline Mouchel

Diffusion : Frédéric Plicque

Administration : Julie Raynaldy

Production déléguée : LOT ET COMPAGNIE

Production : LE THEATRE GYMNASE-
BERNARDINES

Avec le soutien de : Département des Bouches-du-Rhône

Dispositif ALLER VERS

Accueils résidence : Théâtre Gymnase-Bernardines
(Marseille)



SCANNEZ-MOI



POUR VOTRE
AGENDA



L'INDIFFÉRENTE

PAR LA COMPAGNIE TELLE MÈRE TELLE FILLE

VENDREDI 15 NOVEMBRE À 20H30

L'indifférente, c'est l'histoire d'une conférencière, chercheuse et experte en addiction amoureuse, vivant dans une société qui tend à renoncer à l'amour, qui préfère ne plus s'engager dans des relations amoureuses qui, de toute évidence, finiront mal. Le prix à payer pour tenter de vivre cette expérience est devenu trop cher en anti-dépresseurs, en séances de psy et en frais d'avocats. Son propos alarmiste est étayé par des exemples chiffrés, plus délirants les uns que les autres et par des lettres d'amour écrites par deux adolescents qui se sont aimés à une époque où le téléphone portable n'existait pas. Ces lettres vont, contre toute attente, venir altérer son discours ainsi que son image de femme puissante et maîtresse de ses émotions.

DURÉE : 1H

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 14 ANS

Texte : Aurélie Aloy-Duluc - Avec la participation de Vincent Liverato

Mise en scène : Aurélie Aloy-Duluc

Assistanat à la mise en scène : Elyssa Leydet Brunel

Jeu : Aurélie Aloy-Duluc et Elyssa Leydet Brunel

Création lumières : Jean-Louis Barletta

Création vidéo : Mathieu Caillière

Création costumes : Catherine Launay

Régie : Pascal Fleuret

Conseil dramaturgique : Claude Bazin et Elyssa Leydet Brunel

Voix off : Nicolas Gruber

Scénographie : Aurélie Aloy-Duluc

Construction décor : Denis Aloy

Coordination et médiation culturelle : Joanna Dumont



Avec le soutien de la Ville du Beausset, de la Ville du Pradet et de la Ville de La Garde.

Accueil en résidence LE PÔLE, scène conventionnée d'intérêt national, Bibliothèque Armand Gatti et Vélo

Théâtre années N+1, scène conventionnée d'intérêt national

Production Compagnie Telle Mère Telle Fille.



LE CIRQUE DES ÉTOILES

PAR LA COMPAGNIE COMME UNE ÉTINCELLE

SAMEDI 07 DÉCEMBRE À 10H00



DE 3 À 10 ANS
DURÉE : 35 MINUTES

Mise en scène, dramaturgie, jeu : David Meunier
Illustrations, personnages et décors : Valentin Michaut
Animation, tournage, montage : Camille Bourrier, David Meunier
Voix des personnages animés : Anthony Gambin, Marie Neichel
Dramaturgie, aide à la direction du jeu : Fleur Lemercier, Maxime Delforges
Création musicale : Erwan Flageul création
Lumière : Dan Félice
Régisseur Général : Valentin Noël
Production-diffusion : Joëlle Mininno

Un spectacle délicat à la croisée du cinéma d'animation, du théâtre d'objet et d'ombres. Ici le cirque est au cœur d'une histoire où le spectacle vivant rencontre le cinéma d'animation avec humour, tendresse, et férocité ! Magicien, clowns, fildefériste, acrobates ou homme canon... Les personnages prennent vie en ombre et en lumière, sous le chapiteau du cirque des étoiles.

Un comédien, Monsieur Loyal, rêveur et solitaire, devient passeur entre le réel et l'imaginaire. Sa rencontre avec ces artistes de papier au caractère bien trempé, fera-t-elle basculer son histoire ?



CENDRILLON

PAR L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

VENDREDI 13 DÉCEMBRE À 20H00

Pour la quatrième année consécutive, l'Opéra national de Paris aura le plaisir de proposer une projection unique dans le réseau Micro-Folie: créée pour la première fois en 1899 à l'Opéra Comique, la Cendrillon de Jules Massenet s'éloigne allègrement de la version du conte de Charles Perrault : point de citrouille ni de carrosse, encore moins de pantoufle à essayer. À quoi bon puisque Cendrillon et le Prince charmant se reconnaissent immédiatement ? Ne vivent-ils pas la même solitude malgré leurs différences de positions sociales ? En choisissant pour ces deux rôles des voix féminines, Massenet souligne leur parenté d'âme dans une partition séduisante qui mélange les styles à dessein.

Mariame Clément aborde l'œuvre avec finesse. Machine à produire des princesses, crinolines rose bonbon, salle de bal grandiose mais aussi liquette et baskets : la metteuse en scène joue avec les clichés et la Belle Époque – celle de la création de la partition –, lançant des clins d'œil à la Fée électricité et au cinéma de Méliès. Une façon de mieux réfléchir au mythe et aux conventions sociales... tout en gardant son âme d'enfant.



© Monika Rittershaus - OnP



DURÉE : 3H AVEC 1 ENTRACTE
Opéra en quatre actes et six tableaux.
D'après Charles Perrault.
L'Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris.



FRÉDÉRIC FROMET SE TIENT À CARREAU

VENREDI 31 JANVIER À 20H30

Heureusement, les carreaux, c'est seulement pour la chemise et le papier peint. Pas de pitié pour les sujets de société et d'actualité. À la différence de la chansonnette parodique hebdomadaire sur France Inter, vous découvrirez aussi des compositions, des vrais musiciens et des chorégraphies en tutu (uniquement en coulisses pour un public privilégié). Coiffures et costumes à budget très limité, mais spectacle proche des gens et en perpétuel renouvellement. Déconseillé aux âmes sinistres qui luttent contre le réchauffement des zygomatiques.



SCANNEZ-MOI



POUR VOTRE AGENDA



FESTIVAL DU FILM ANIMÉ JEUNE PUBLIC LE BEAUSSET FAIT SON CINÉMA DU 07 AU 09 FÉVRIER 2025

Le Beausset fait son cinéma 2025 lancera la 3ème édition du Festival du film animé Jeune public de la Commune. Une découverte du film d’animation, en dehors des grands blockbusters, qui trouve chaque année son public, de plus en plus nombreux.

Chaque séance propose également un temps d’échange ou même d’animation avec les spectateurs pour une plongée intégrale dans l’univers cinématographique.





LE JOURNAL D'ANNE FRANK

PAR LE COLLECTIF COCOTTE MINUTE

VENDREDI 7 MARS À 20H30



Récit d'une vie cachée...

S'habitue-t-on à être en danger ? Seriez-vous capable de vivre caché 761 jours dans la peur et la promiscuité ?

Le Collectif Cocotte Minute propose un ciné-concert littéraire réunissant lecture, film avec danse contemporaine et musique originale jouée en direct. Une immersion dans le Journal d'Anne Frank pour redécouvrir la parole troublante de l'adolescente et rencontrer la fille derrière le symbole.

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE: 40 MINUTES

LE COLLECTIF COCOTTE MINUTE

Conception et réalisation vidéo: Alexandre Lucchino et Cécile Quaranta

Lecture et jeu: Magali Fremin du Sartel

Chorégraphie danse vidéo: Compagnie Boutabou

Composition musique originale et violon: Benjamin Balthazar

Technique et son: Sylvie Maestro

PARTENAIRES

Avec l'aimable autorisation du ANNE FRANK FONDS, Bâle, Suisse.

Avec le soutien financier de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, la ville de Marseille, la mairie 4 et 5 de Marseille, la DRAC PACA Ministère de la Culture (dans le cadre du dispositif Rouvrir le Monde - été culturel 2021-2022-2023), le département des Bouches-du-Rhône (actions éducatives 2021-2022-2023) et Provence en Scène 2024-2025) et la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture.

Avec le soutien de La Distillerie Aubagne, du théâtre du Hang'Art Marseille et du théâtre Comoedia Aubagne.

BARO-DROM

DE LUIS DE LA CARRASCA

VENDREDI 04 AVRIL À 20H30

« Au chant et aux rythmes des deux guitares Flamenco, s'intègrent un souffle classique avec le piano, une impulsion jazz avec la contrebasse, une liberté avec les percussions, une énergie avec les chœurs, les palmas et la danse.

La vibration que le Flamenco provoque quand il tend à son point le plus fort, provient d'un état de transe lucide qui augmente la force et contrôle l'énergie nécessaire pour l'élever à son paroxysme.

J'ai envie d'une musique sans limites que je peux intégrer à n'importe quelle autre musique et même l'emmener au Flamenco », Luis de la Carrasca à propos de Baro Drom.

SCANNEZ-MOI



POUR VOTRE AGENDA





ESTIRADOR

PAR LE DUO LAVOÀ LAPÒ

VENDREDI 16 MAI À 20H30

Le Duo Lavoà Lapò est composé de deux chanteurs-percussionnistes (tambours sur cadre), Manu Théron et Damien Toumi, que le parcours, la passion et l'énergie ont rendu complices et complémentaires. Les pièces qu'ils jouent sont issues du corpus des « Chants populaires de la Provence » mais proviennent aussi de collectages et d'inventions du duo. Partis d'un répertoire indatable, qui balade l'Occitanie dans tous les recoins de leur fantaisie, le duo échafaude l'idée que deux chants et deux percussions peuvent dire, susciter et révéler.

Ils célèbrent la renaissance, l'éveil à la beauté vivifiante du monde, et puisent alternativement dans la trivialité ou dans la spiritualité d'histoires intemporelles pour parler de cet état privilégié de l'âme qu'est la célébration de l'altérité.

DURÉE : 1H

Interprètes / musicien-nes : Manu Théron et Damien Toumi

Une production de La Compagnie du Lamparo.



Dimenchado provençale: concert, conférence et ateliers.

Programme à venir 1er trimestre 2025.

LE BEAUSSET MONTE SUR SCÈNE

FESTIVAL DE LA PRATIQUE AMATEUR

DU 23 MAI AU 1^{ER} JUIN 2025

Après une 1ère édition réussie en 2024, Le Beausset monte sur scène revient et met à l'honneur les pratiques artistiques amateurs : théâtre, humour, chant, musique... Un festival pluridisciplinaire qui a su d'ores et déjà trouver son public. Avec la Cie Carambar, la Chanson à mille temps, la Cie les Mani manivel, la Cie Tiramisu, la Cie Afableuses et la Chorale Point d'orgue.



**Du 23 mai
au 1^{er} juin**

Maison des Arts
Festival
de la pratique amateur

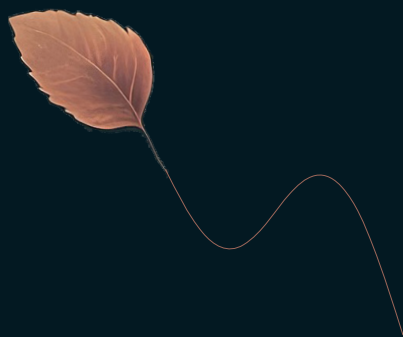


Le Beausset
monte sur scène

Téléchargez  

 /lebeaussetofficiel  /LeBeausset_Tourisme

Réservations sur culture@ville-lebeausset.fr



MUSÉE NUMÉRIQUE: LE COEUR DE LA MICRO-FOLIE

Mais qu'est-ce que c'est, La Micro-Folie ?

Il s'agit d'un dispositif culturel donnant accès à l'art et la culture pour tous, sans contrainte géographique: c'est un tiers lieu avec au centre le musée numérique et autour des modules complémentaires qui vont d'un espace convivial à un espace de réalité virtuelle en passant par un espace scénique, un espace ludothèque ou un Fablab. Soutenue par le Ministère de La Culture et coordonnée par La Villette, La Micro-Folie donne accès à plus de 3 200 œuvres. Grâce au Musée Numérique vous aurez accès à des conférences, des œuvres en très haute définition : une découverte ludique de l'art.

Le Musée Numérique se compose d'un dispositif interactif avec tablettes, et vidéoprojection de conférences et de collections.

Comment va-t-elle fonctionner au sein de la Maison des Arts ?

En plus du Musée numérique - pièce maîtresse du dispositif - la Micro-Folie du Beausset sera accompagnée de deux autres modules : le FabLab et une Ludothèque aussi appelée Café Folie.

* Musée Numérique : ateliers autour de divers sujets : les couleurs, les formes, le portrait, les animaux, les paysages, etc.

* Le Fablab permettra la participation à des ateliers de création numérique avec imprimante 3D, gravure, machine à coudre mais aussi une découverte du codage grâce au jeu Les Lapins Crétins «*Apprends à coder*».

* La Ludothèque quant à elle permettra d'apprendre en s'amusant au travers de contes ou de jeux de société.

* Un espace de réalité virtuelle

La Micro-Folie sera réservée uniquement aux groupes pendant la première année de fonctionnement. Vous pourrez donc retrouver le FabLab, la Ludothèque et le Musée Numérique lors d'ateliers adaptés aux groupes accueillis, en lien avec La Saison Culturelle et la Médiathèque.

Le dispositif sera accessible dès octobre 2024 pour les groupes sur réservations auprès de micro.folie@ville-lebeausset.fr



LA MÉDIATHÈQUE

Au sein de la Maison des Arts, la Médiathèque accueille depuis son ouverture en décembre 2020 petits et grands, lecteurs et badauds, abonnés et petits nouveaux tous les jours du mardi au samedi.

Organisée sur deux plateaux de 200m² chacun, elle recense au premier niveau, la musique et le cinéma, les 32 abonnements presse, jeunesse, ado et adulte, la bande dessinée et la section jeunesse ; les jeux vidéo avec deux consoles : une PS4 et une Switch (sessions tous les samedis après-midis) et une terrasse accueillante au mobilier tonique qui offre aux utilisateurs de la médiathèque la possibilité de s'installer au soleil mais est également le lieu idéal pour les animations aux beaux jours...

Au 2^e étage, les romans et les documentaires ado-adultes, les deux salles de travail et la salle informatique, lieux calmes de travail individuel ou en petits groupes. Chaque espace, jusqu'au mobilier, a été pensé pour créer un lieu moderne, agréable et confortable qui appelle à la lecture et à la détente.

Ce qu'il faut savoir...

| Les horaires |
|--|
| Mardi de 14h à 19h |
| Mercredi de 9h à 18h |
| Vendredi de 9h à 13h |
| Samedi de 9h à 12h & de 14h à 17h |
| Les inscriptions |
| Gratuite pour les enfants, personnes non imposables et étudiants (réservé aux habitants du Beausset) |
| 10€ en découverte pour 2 mois |
| 12€ pour les Beaussetans et habitants de la CASSB |
| 22€ pour les extérieurs |

Les lecteurs peuvent emprunter jusqu'à 10 documents pour 3 semaines, ils ont accès aux trois autres médiathèques du réseau (Bandol, Sanary et Signes) ainsi qu'aux différentes ressources numériques du portail des médiathèques : Philharmonie, Cafeyn, Tout apprendre, offre numérique de la Médiathèque départementale du Var ainsi qu'au Prêt Numérique en Bibliothèques (PNB).

MDA

04 22 80 14 47
culture@ville-lebeausset.fr
mediatheque@ville-lebeausset.fr

Maison des Arts du Beausset

Horaires d'ouverture de la billetterie de la Maison des Arts
le mercredi et le vendredi de 10h à 12h
ou en ligne 7j/7 et 24h/24

| | |
|---------|---|
| 12€ | Tout public |
| 10€ | Abonnés de la Maison des Arts (Médiathèque et salle de spectacle) |
| 4€ | Moins de 16 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, scolaires |
| 2€ | Tarif solidaire |
| Gratuit | Moins de 12 ans et Mineurs non-accompagnés |

Maison des Arts
1, rue Portalis – culture@ville-lebeausset.fr

La salle de spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite, nous vous invitons à signaler votre venue lors de votre réservation.
L'accueil du public est organisé dans le respect des contraintes sanitaires en vigueur à la date de l'événement.
Aucun remboursement ne sera possible

Programmation : Direction de la Culture
Directeur de publication : Édouard Friedler
Conception : Direction de la Communication
Impression : Septembre 2024

